

# VX SERIES CONSOLE MIXERS

## VX-1604, VX-1604FX VX-1204, VX-1204FX

### Console Mixers : VX-1604, 1604FX, 1204, 1204FX

When more channels are needed for the project audio, PA system or post production facility, the VX series 16 channel or 12 channel range is perfect choice in compact desktop format mixers. The STK 16CH and 12CH mixers are combine and control a variably of audio input source, including microphones, electronic instruments and audio devices such as and analog or digital sound recorders.

For smallest compact mixers, have many kind of models, items and lots of makers, also many differences prices and quality, make to confusions which is correct quality and price, and some of their products are just entrance price range. The overalls are normal sound mixer but nothing else actually, because always coming trouble, that many purchasers have so regret for paid already. The STK VX series compact mixers are totally different, seriously selected precious components, designed to achieve high precision specifications in class, have made elaborate for valuable cosmetics, products assembly by computer machine and inspection by qualified sound technician. Then we made prices are not (too) lower and not (too) higher. The STK product prices are just reasonable amount for quality cost only.

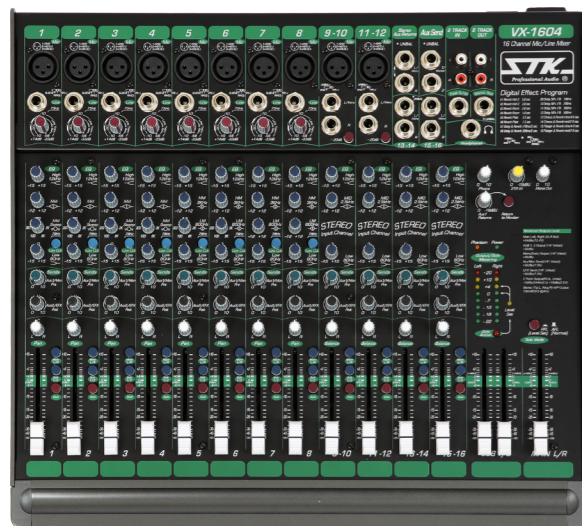
프로젝트 오디오, PA 시스템 그리고 하우스콘솔의 파트별 믹싱 작업 등에는 보다 많은 입력 채널이 필요하게 됩니다. 이에 필요한 믹서는 콤팩트한 소형 데스크탑 형식이며 STK의 VX 시리즈 16 채널이나 12 채널 레인지 믹서들이 최적의 선택임이 입증되고 있습니다. STK의 16채널과 12 채널 믹서들은 다양한 오디오 입력 신호들을 혼합하거나 조절하는 제품으로서 마이크나 전자악기, CD 플레이어 등의 유사기기 그리고 아날로그 또는 디지털 사운드 레코더 등을 포함하여 많은 기기들을 함께 사용할 수 있도록 되어 있습니다.

여러가지 소형 컴팩트 믹서들은 수 많은 메이커들로부터 만들어져 판매되고 있습니다. 판매가격의 차이도 크고 품질과 기능도 많은 차이가 있습니다. 때문에 올바른 가격과 품질의 제품을 선택하기가 혼란스럽습니다. 어떤 제품들은 엔트런스 가격 정도인 것도 있습니다. 겉 모양은 분명 사운드 믹서 임이나 사용해보면 문제만 생깁니다. 결국 잘못된 선택으로 비용만 낭비하고 후회하게 됩니다. STK의 VX 시리즈 소형믹서는 완전하게 차별화 된 제품입니다. 엄선된 귀한 자재만 사용했습니다. 간단한 단순기능 부위도 반드시 동급 최고 스펙 실현을 원칙으로 해서 설계했습니다. 외관 사양도 소중히 만들었습니다. 조립은 컴퓨터 장비로 합니다. 사운드 품질체크는 반드시 10년 경험 이상의 전문 기술자가 하도록 되어 있습니다. 이러한 과정에 의해 가격을 결정합니다. 너무 높거나 낮은 가격이 아닌 오직 성능과 품질에 합당한 가격으로 했습니다.

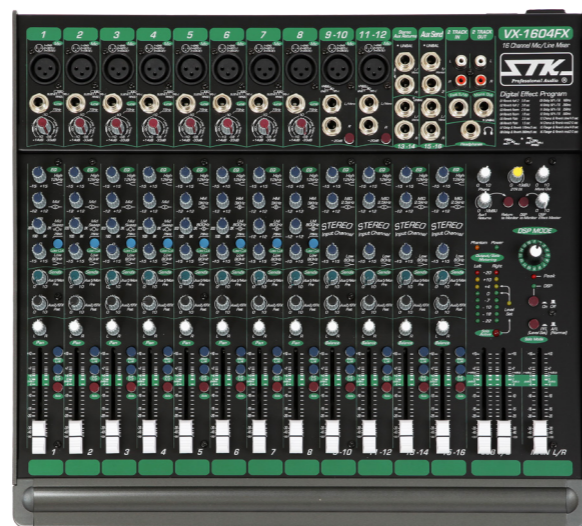
**Precision level controls, lowest signal to noise levels by STK new "U" mark gain control system.**

STK의 새로운 "U" 마크 게인 시스템에 의한 정확한 레벨 셋팅과 최저 노이즈레벨 실현.

### FRONT, REAR Description | 전면부, 후면부 구조



VX-1604 FRONT



VX-1604FX FRONT



VX-1604 REAR



VX-1604FX REAR

### FEATURES & CONTROLS

#### : VX-1604, 1604FX (Built-in Digital Effector)

- 10 Mic line input channels(with CH9 -12) + 4 x 2 Stereo input channels
- Mid sweep 3 bands and fixed 4 band channel EQ. CH insert jacks, 48V global phantoms, 75 Hz low cut filter switches. 2 AUX sends, Mute control switches, main and sub assign selects. Solo switches and 60mm level faders
- 2 sub group outputs, 2 Aux master outputs, main & mono outputs, stereo headphone jacks, RCA playback in/output jacks, Stereo Aux returns and FET control foot switch jack
- 6 program reverb & delay + 6 programs echo sound + 4 programs Chorus & Flanger sound digital effectors
- Aux return to monitor output controls, Digi Efx to monitor assign select, Global PFL or AFL solo selector with signal active indicator, logical output meters with level preset indicator and 60mm main & sub master faders
- Built in power supply and heavy gauge luxury type aluminum case with handle 8-1/3U (380mm) rack space
- Rack Kit Option : RM-1604

### FEATURES & CONTROLS

#### : VX-1204, 1204FX (Built-in Digital Effector)

- 6 Mic line input channels(with CH5 - 8) + 4 x 2 Stereo input channels
- Fixed 4 band channel EQ. 48V global phantoms, 75 Hz low cut filter switches. 2 AUX sends, Mute control switches, main and sub assign selects. Solo switches and 60mm level faders
- 2 sub group outputs, 2 Aux master outputs, main & mono outputs, stereo headphone jacks, RCA playback in/output jacks, Stereo Aux returns and FET control foot switch jack
- 6 program reverb & delay + 6 programs echo sound + 4 programs Chorus & Flanger sound digital effectors
- Aux return to monitor output controls, Digi Efx to monitor assign select, Global PFL or AFL solo selector with signal active indicator, logical output meters with level pre set indicator and 60mm main & sub master faders
- Built in power supply and heavy gauge luxury type aluminum case with handle 8-1/3U (380mm) rack space
- Rack Kit Option : RM-1204

### FRONT, REAR Description | 전면부, 후면부 구조



VX-1204FX FRONT



VX-1204FX REAR



VX-1204 FRONT



VX-1204 REAR

### 기능 및 특성

#### : VX-1604, VX-1604FX (디지털 이펙트 내장형)

- 10 마이크 라인 입력채널(채널9-12 포함) + 4 X 2 스테레오 입력채널
- 미들 스위프 3 밴드 와 4 밴드 고정형 채널 이퀄라이저, 채널인서트 잭, 48V 통합 팬텀 전원, 75Hz 저역 컷 필터 스위치, 2 AUX 샌드, 뮤트 동작스위치, 메인과 서브 그룹 출력 어사인 스위치, 솔로 선택스위치, 고급 60mm 레벨 컨트롤 페이더 사용
- 2 서브그룹 출력, 2 AUX 마스터 출력, 스테레오 AUX 리턴잭, 메인과 모노 출력, 스테레오 헤드폰 출력잭, 녹음 및 재생용 RCA 입출력잭, 노이즈 방지용 FET 제어타입 풋 스위치
- 6 가지 음향의 리버브와 딜레이 + 6 가지 음향의 에코 + 4 가지 음향의 코러스와 프란자 프로그램의 디지털 이펙터
- 모니터 출력으로 AUX리턴 레벨 조절기능, 모니터 출력으로 디지털 이펙트 사운드 어사인, 통합 솔로 신호 표시등과 PFL혹은 AFL 전환기능, 논리구동형 레벨메타와 출력 프리셋 표시등, 고급 60mm 페이더를 서브그룹과 메인 레벨 컨트롤로 사용
- 전원부 자체내장형이며 튼튼한 두께의 알루미늄 핸들과 케이스로 고급스럽게 마감된 외장, 8-1/3 랙 사이즈(380mm)
- 랙 키트 옵션 : RM-1604

### 기능 및 특성

#### : VX-1204, 1204FX (디지털 이펙트 내장형)

- 6 마이크 라인 입력채널(채널5-8포함) + 4 X 2 스테레오 입력 채널
- 4 밴드 채널 이퀄라이저, 48V 통합 팬텀 전원, 75Hz 저역컷 필터 스위치, 2 AUX 샌드, 뮤트 동작 스위치, 메인과 서브 그룹 출력 어사인 스위치, 솔로 선택 스위치, 고급 60mm 레벨 컨트롤 페이더 사용
- 2 서브그룹 출력, 2 AUX 마스터 출력, 스테레오 AUX 리턴잭, 메인과 모노 출력, 스테레오 헤드폰 출력잭, 녹음 및 재생용 RCA 입출력잭, 노이즈 방지용 FET 제어타입 풋 스위치
- 6 가지 음향의 리버브와 딜레이 + 6가지 음향의 에코 + 4가지 음향의 코러스와 프란자 프로그램의 디지털 이펙터
- 모니터 출력으로 AUX리턴 레벨 조절기능, 모니터 출력으로 디지털 이펙트 사운드 어사인, 통합 솔로 신호 표시등과 PFL혹은 AFL 전환기능, 논리 구동형 레벨 메타와 출력 프리셋 표시등, 고급 60mm 페이더를 서브그룹과 메인 레벨 컨트롤로 사용
- 전원부 자체 내장형이며 튼튼한 두께의 알루미늄 핸들과 케이스로 고급스럽게 마감된 외장, 8-1/3 랙 사이즈(380mm)
- 랙 키트 옵션 : RM-1204