



TRỐNG ĐỒNG NGỌC LŨ

Chất liệu: đồng

Kích thước: đường kính mặt: 79,3 cm; đường kính chân: 80 cm; cao: 63 cm

Niên đại: cách ngày nay 2.500 – 2.000 năm

Thuộc bộ sưu tập trống đồng Đông Sơn, trống đồng Ngọc Lũ ẩn chứa rất nhiều thông tin quý giá về các chất liệu văn hóa độc đáo và đầy nhạc tính của người Việt cổ thuộc nền văn hóa Đông Sơn. Từ những hoa văn tinh xảo được khắc trên mặt trống và kiểu dáng hài hòa, có thể thấy rằng kỹ thuật đúc đồng và trình độ chế tác đồ đồng của người Việt cổ đã đạt đến mức độ cao.

Hiện trống đồng Ngọc Lũ đang được lưu giữ và trưng bày tại Bảo tàng Lịch sử Quốc gia.

Tô màu di sản – Bảo vật quốc gia

© Hoàng Thủy, Khánh Chi

Xuất bản theo Hợp đồng sử dụng tác phẩm giữa Tác giả và Nhà xuất bản Kim Đồng, 2025

Bản quyền hình ảnh bìa và minh họa thuộc về Nhà xuất bản Kim Đồng, 2025

MỘ THUYỀN VIỆT KHÊ

Chất liệu: gỗ, đồng

Kích thước: dài: 476 cm; rộng: 77 cm; dày: 60 cm; sâu: 39 cm; cao cả nắp: 60 cm

Niên đại: cách đây 2.500 năm

Nơi phát hiện: thôn Việt Khê, huyện Thủy Nguyên, thành phố Hải Phòng

Mộ thuyền Việt Khê là một chiếc quan tài có dạng hình thuyền của nền văn hóa Đông Sơn, thể hiện phong tục mai táng và chôn cất người chết của người dân Đông Sơn. Trên mộ thuyền có rất nhiều đồ vật được chôn theo, chủ yếu là vũ khí và công cụ sản xuất, sinh hoạt bằng gỗ và đồng.

Mộ thuyền có nhiều điểm tương đồng với văn hóa Đông Nam Á và Trung Quốc, thể hiện sự giao thoa văn hóa trong khu vực của người Việt.



MUÔI CÓ CÁN HÌNH TƯỢNG VOI

Chất liệu: đồng

Kích thước: dài: 12,3 cm, rộng: 3,5 cm

Niên đại: khoảng 2.500 - 2.300 năm trước

Nơi phát hiện: di chỉ khảo cổ học Làng Vạc, Nghệ An

Muôi có cán hình tượng voi có điểm đặc biệt là phần cán muôi được đúc hình một con voi, lưng voi có khắc hoa văn gân lá rất tỉ mỉ. Hình ảnh voi xuất hiện trong mọi hiện vật khẳng định về mối liên kết bền chặt giữa loài vật này với đời sống sinh hoạt và sản xuất của người dân Đông Sơn.

Muôi có cán hình tượng voi là một trong ba bảo vật quý được tìm thấy và khai quật ở Nghệ An.