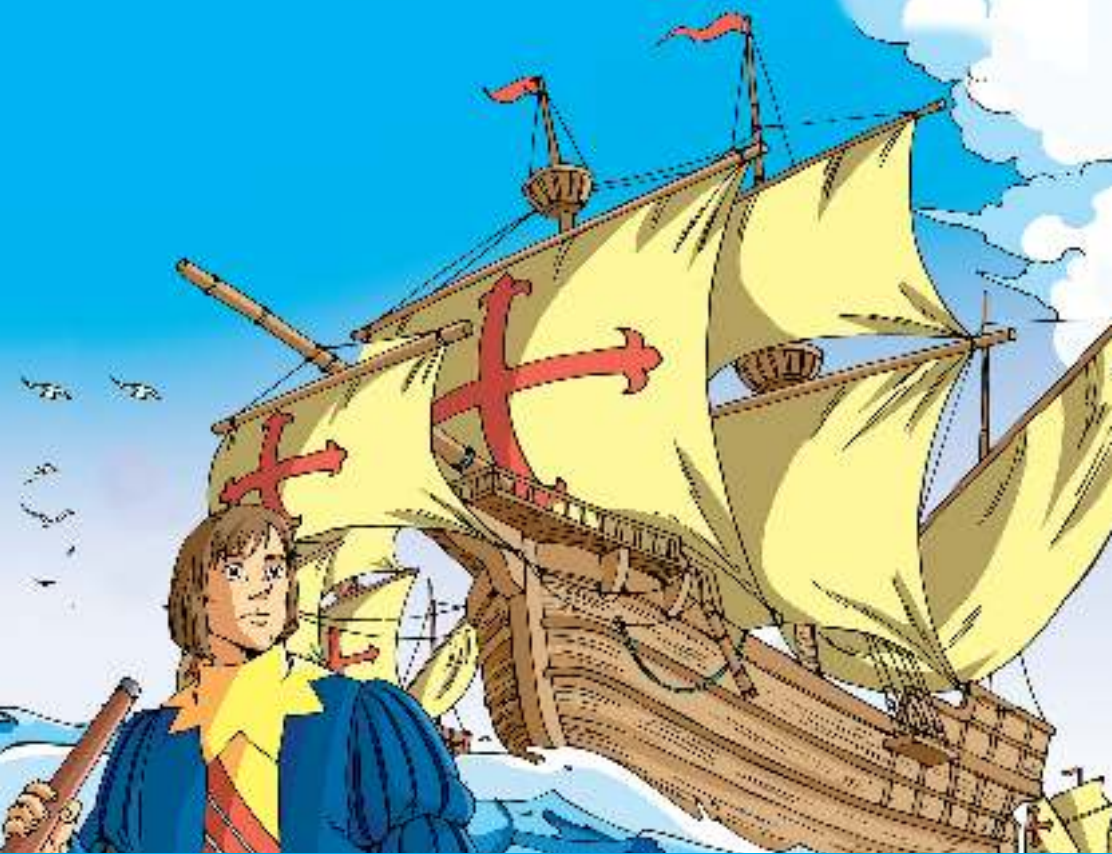


LƯỢC SỬ THẾ GIỚI BẰNG TRANH

Văn hóa Phục hưng và
chinh phục các miền đất mới

7

Chủ biên: Li Zheng - Người dịch: Trà My



Dành cho lứa tuổi 9+

NHÀ XUẤT BẢN KIM ĐỒNG

Trang 01:

Chương 1: Văn hóa nghệ thuật thời Phục Hưng

Trang 02: Mở đầu thời kì Phục Hưng

Trang 08: Leonardo da Vinci – thiên tài xuất chúng



Trang 34: Michelangelo và Raphael

Trang 54: Galileo và những tiến bộ khoa học



Năm 1307, "Thần khúc" của Dante.

Năm 1339, chiến tranh Trăm Năm diễn ra ở Pháp.



Năm 1350, tác phẩm "Mười ngày" của Boccaccio

Năm 1403, Jan Hus đề xướng cải cách tôn giáo tại Đại học Karlova.

Năm 1434, Gia tộc Medici thành lập nền chính trị độc tài, thống trị Florence.

Năm 1453, đế quốc Đông La Mã diệt vong, chiến tranh Trăm Năm ở Pháp kết thúc.



Năm 1469, Lorenz Medici bắt đầu thống trị Florence.

Năm 1492, Columbus phát hiện ra châu Mỹ.

Năm 1479, vương quốc Tây Ban Nha thống nhất.

Trang 77:

Chương 2:

Cải cách tôn giáo

Trang 78:

Từ Erasmus tới Luther

Trang 84:

Luận cương 95 điều của Luther

Trang 95:

Bão táp cải cách tôn giáo

Trang 98:

Cuộc tranh biện công khai tại Leipzig



MỤC LỤC

Năm 1509, Bồ Đào Nha nắm quyền ở Ấn Độ Dương; Erasmus viết "Ca ngợi sự điên rồ".



Trang 175:

Niên biểu sự kiện lịch sử

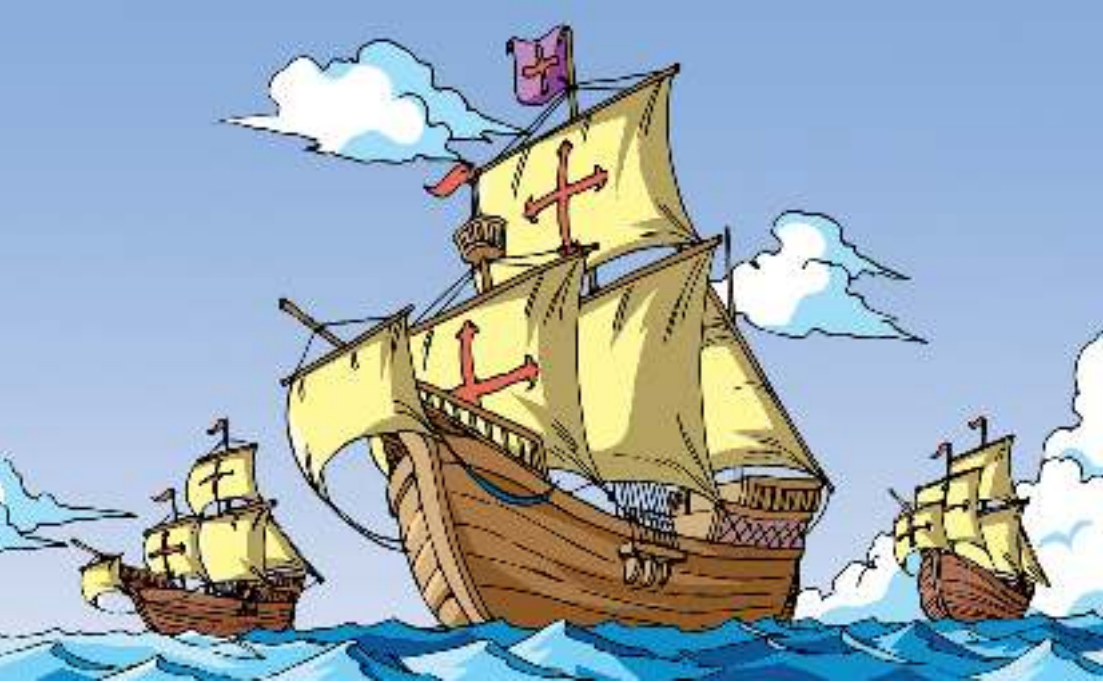
Trang 122: Giai đoạn mở đầu của các phát kiến địa lí

Trang 129: Columbus phát hiện ra châu lục mới

Trang 154: Nền văn minh Aztec

Trang 121:

Chương 3: Các phát kiến địa lí



Chương 1: Văn hóa nghệ thuật thời Phục Hưng

Nội dung chính:

Mở đầu thời kì Phục Hưng

Từ thế kỉ 14 đến giữa thế kỉ thứ 17, châu Âu dấy lên làn sóng văn hóa mới.

Leonardo da Vinci – thiên tài xuất chúng

Leonardo da Vinci với tài năng trời phú và trí tuệ phi thường chính là một trong những vì sao sáng thấp sáng bầu trời Văn hóa Phục Hưng.

Michelangelo và Raphael

Michelangelo và Raphael cũng có những đóng góp kiệt xuất cho nền văn hóa thời kì Phục Hưng.

Galileo và những tiến bộ khoa học

Thời kì Phục Hưng cũng là giai đoạn đỉnh cao của khoa học. Những cách lí giải về vũ trụ và nhận thức về thế giới của Copernicus, Galileo... là minh chứng cho tiến bộ khoa học chưa từng có trước đó.

Sau phát kiến địa lí, người châu Âu bắt đầu vươn ra thế giới bằng đường biển. Họ không muốn mở rộng khai thác thuộc địa, thị trường thương mại của châu Âu không còn hạn chế quanh Địa Trung Hải nữa mà mở rộng ra khắp thế giới. Điều này đã tạo đà cho công thương nghiệp phát triển. Trên vũ đài hoàn toàn mới ấy, các hoạt động công thương nghiệp ngày càng sôi nổi, phương thức sản xuất theo thể chế phong kiến lạc hậu trước kia chuyển sang thể chế tư bản chủ nghĩa tiên tiến, gây ảnh hưởng nhất định tới sự phát triển kinh tế của các khu vực khác trên thế giới.

Đây là thời kì thế giới đạt được những tiến bộ vượt bậc, châu Âu thực hiện những cải cách lớn trên bình diện văn hóa, kinh tế, tôn giáo..., mang đến ánh sáng rực rỡ cho chủ nghĩa tư bản, nhờ thế, các nước châu Âu tạo dựng được vị trí hàng đầu trong mấy trăm năm tiếp theo. Trong khi đó, khu vực Ả Rập, Ấn Độ, Trung Quốc và Nhật Bản chưa có thay đổi gì lớn, tốc độ phát triển cũng chậm hơn các nước châu Âu. Tuy vậy, trước khi người Tây Ban Nha và Bồ Đào Nha khám phá thế giới bằng đường biển, nhà hàng hải Trịnh Hòa người Trung Quốc đã dẫn theo một đội thuyền viễn dương có quy mô lớn, hướng về Tây Á và bờ Đông châu Phi, mở ra con đường thông thương giữa Đông Á, Tây Á và Đông Phi.



Thế đầu thời kì Phục Hưng

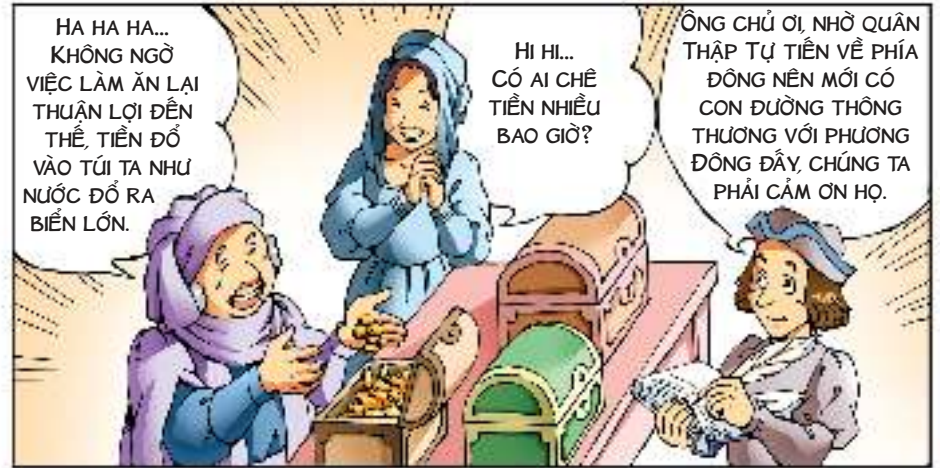
Giữa thế kỉ thứ 15, trận chiến Anh - Pháp kéo dài 100 năm đã kết thúc, châu Âu chào đón một thời đại mới.

Cảng Venice nước Ý



Sau cuộc Thập Tự chinh phía Đông, nhiều thành phố của Ý bắt đầu giao lưu với một số quốc gia Hồi giáo, nhờ đó, giao dịch buôn bán ngày càng tấp nập, ngành thương mại phát triển phồn vinh. Các nhà buôn và thương nhân dần có vị thế và quyền lực.

Cây cầu Vecchio ở thành phố Florence, nước Ý, được xây dựng từ thế kỉ 14. Trên cầu có rất nhiều cửa hàng.



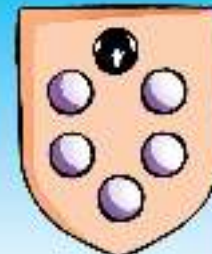
HA HA HA...
KHÔNG NGỜ
VIỆC LÀM ẪN LẠI
THUẬN LỢI ĐẾN
THỂ, TIỀN ĐỒ
VÀO TÚI TA NHƯ
NƯỚC ĐỔ RA
BIỂN LỚN.

HI HI...
CÓ AI CHÊ
TIỀN NHIỀU
BAO GIỜ?

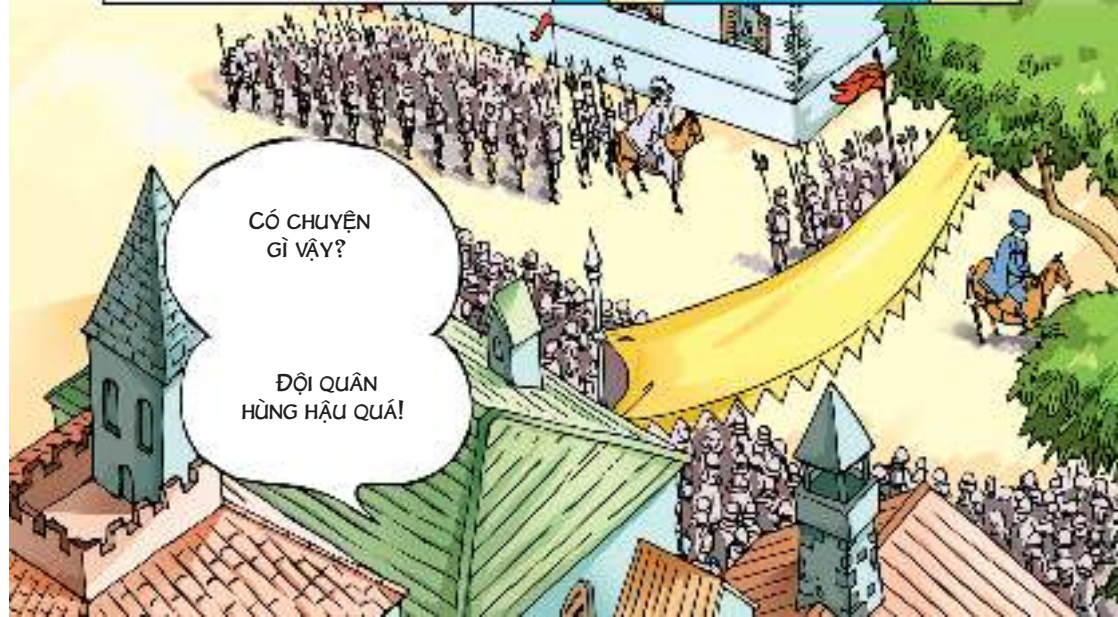
ÔNG CHỦ ƠI, NHỜ QUÂN
THẬP TỰ TIẾN VỀ PHÍA
ĐÔNG NÊN MỚI CÓ
CON ĐƯỜNG THÔNG
THƯƠNG VỚI PHƯƠNG
ĐÔNG ĐÂY, CHÚNG TA
PHẢI CẢM ƠN HỌ.



Trong những nhà buôn cự phách, gia tộc Medici có thế lực nhất. Ảnh hưởng của họ lan khắp Florence.



Gia huy của gia tộc Medici.



CÓ CHUYÊN
GÌ VẬY?

ĐỘI QUÂN
HÙNG HẬU QUÁ!



"THẦN KHÚC" VÀ "CUỘC ĐỜI MỚI" CỦA DANTE RẤT HAY, AI AI CŨNG ĐỌC SAY SUSA.

NHƯNG NGHĨ KÌ THÌ "THẦN KHÚC" VẪN HAY HƠN.

TÔI THÌ THÍCH "MƯỜI NGÀY" CỦA BOCCACCIO HƠN.

BỜÌ NÓ VẠCH TRẦN BỘ MẶT XẤU XA CỦA CON NGƯỜI.



NHỮNG MIÊU TẢ ĐẬM CHẬT "NGƯỜI" NÀY MANG HƠI THỔ HY LẠP VÀ LA MÃ CỔ ĐẠI.

NÁO NHIỆT QUÁ! NGÀI CHƯ CẤP CHO TẤT CẢ NHỮNG NGƯỜI NÀY Ứ?

TÔI RẤT THÍCH VĂN HỌC VÀ NGHỆ THUẬT.

KHÔNG, KHÔNG, TÔI CHO RẰNG TÁC PHẨM CỦA PETRARCA HƠN BOCCACCIO MỘT BẠC.

NÊN RẤT MUỐN GIÚP ĐỠ NHỮNG NGƯỜI CÓ TÀI NĂNG.



NGÀI LORENZ, NGÀI TỐI RỒI SAO?

MỌI NGƯỜI ĐỪNG KHÁCH SÁO, CỨ TIẾP TỤC BÀN LUẬN ĐI, HA HA HA...



Với sự giúp sức của gia tộc Medici, các thương nhân, quý tộc và giáo hoàng La Mã, nền văn hóa nước Ý phát triển vượt bậc, một cuộc cách mạng văn hóa dần hình thành - Văn hóa Phục Hưng.



ỒI, TIẾNG ĐÀN DU DƯƠNG NÀY PHÁT RA TỪ Đâu THẾ?

À, LEONARDO DA VINCI ĐANG ĐIỂN TẤU ĐÂY.

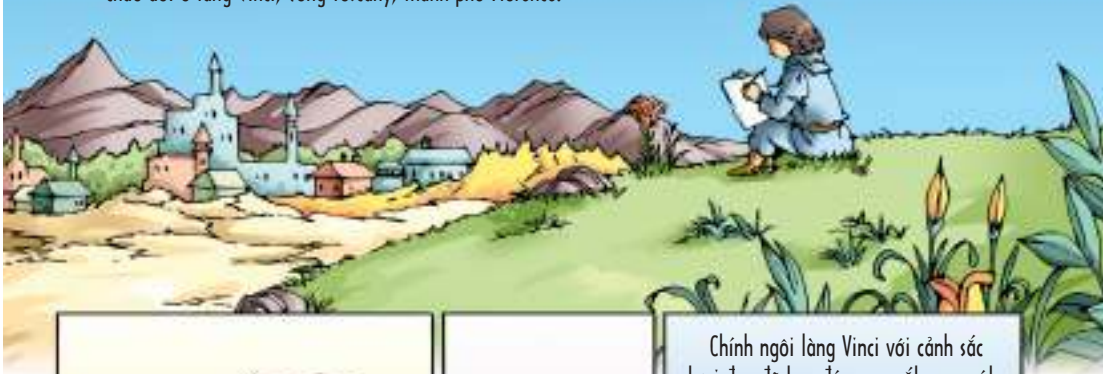
LEONARDO DA VINCI CÒN TRẺ NHƯNG RẤT TÀI HOA.

Leonardo da Vinci - thiên tài xuất chúng

Leonardo da Vinci là một trong những đại diện tiêu biểu của thời kỳ văn hóa Phục Hưng. Ông có nhiều đóng góp trên tất cả các lĩnh vực: từ hội họa, điêu khắc, âm nhạc, kiến trúc tới khoa học, triết học...



Một năm trước khi đế quốc La Mã bị đế quốc Ottoman tiêu diệt, ngày 15 tháng 4 năm 1452, cậu bé Leonardo da Vinci cất tiếng khóc chào đời ở làng Vinci, vùng Tuscany, thành phố Florence.



Chính ngôi làng Vinci với cảnh sắc tươi đẹp đã hun đúc con mắt quan sát thế giới tự nhiên và nâng đỡ những nét vẽ đầu tiên của cậu bé Leonardo.





NÀO,
ĐI THEO
TA!

BỔ OI,
SAO
THẾ A?
CON
LÀM
GÌ SAI
SAO?



TỚI NƠI
RỒI!

ĐÂY... ĐÂY LÀ
XƯỜNG VẼ CỦA NGÀI
VERROCCHIO MÀ.

ĐÚNG VẬY,
CON TRAI,
TỪ NAY CON
HÃY HỌC VẼ
Ở ĐÂY NHÉ!



CON ĐƯỢC
THEO HỌC NGÀI
VERROCCHIO
THẬT HẢ BỐ?

HAY
QUÁ!

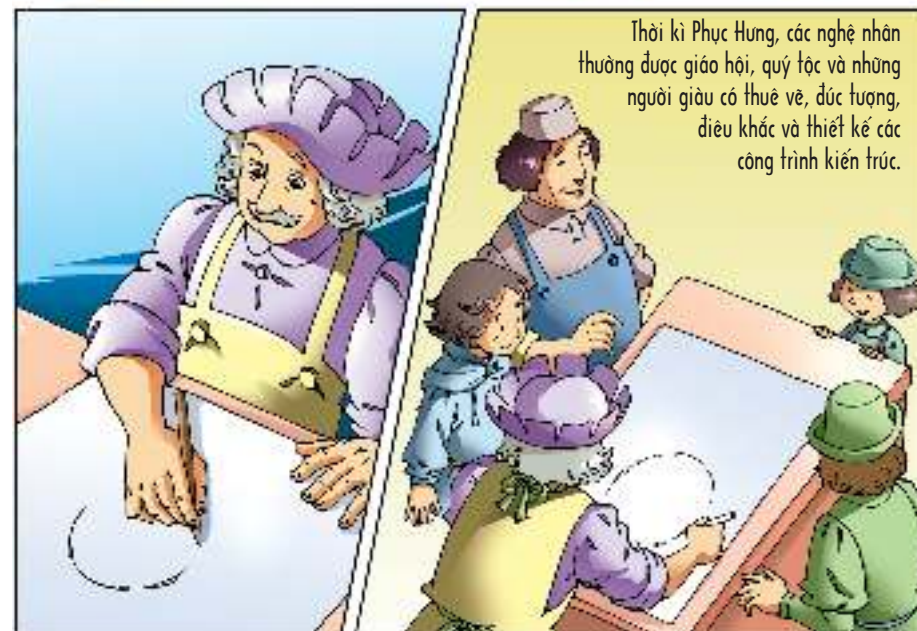
CON RẤT CÓ
NĂNG KHIẾU
NGHỆ THUẬT.

HÃY CỐ
GẮNG HỌC
TẬP ĐỂ TRỞ
THÀNH MỘT
NGHỆ NHÂN
XUẤT CHỨNG
NHÉ!



TỪ NAY VỀ SAU
CON XIN NHỜ
THẦY VÀ CÁC
ANH CHỈ GIÁO!

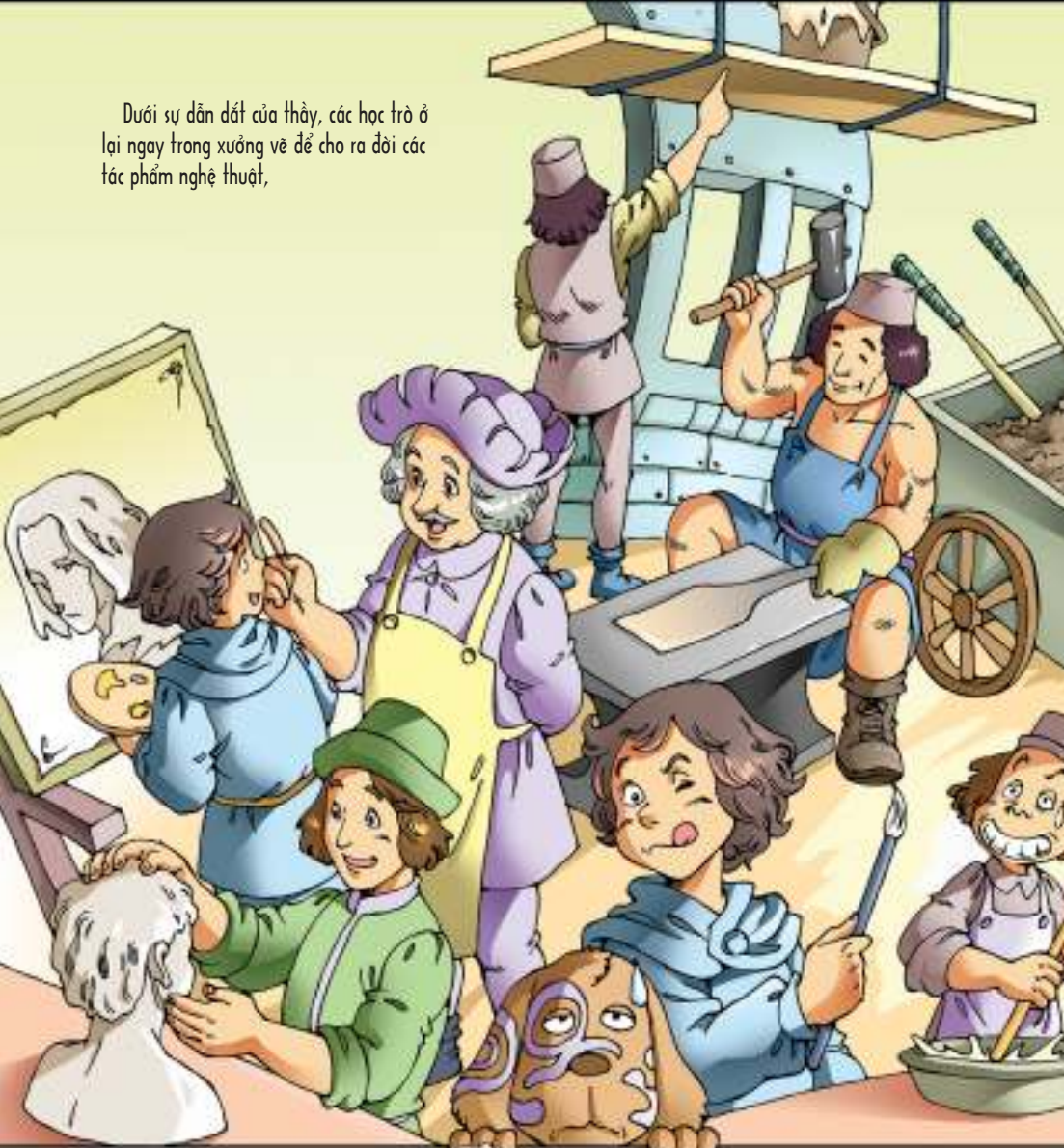
HA HA HA,
SAU NÀY HÃY
CHĂM CHỈ HỌC THEO
BOTTICELLI VÀ
CÁC ANH NHÉ!



Thời kì Phục Hưng, các nghệ nhân thường được giáo hội, quý tộc và những người giàu có thuê vẽ, đúc tượng, điêu khắc và thiết kế các công trình kiến trúc.



Dưới sự dẫn dắt của thầy, các học trò ở lại ngay trong xưởng vẽ để cho ra đời các tác phẩm nghệ thuật,



QUY TRÌNH ĐÚC ĐỒNG

Đầu tiên, người ta tạo mẫu bằng đất sét.
 Bôi sáp lên mẫu đất sét
 Lên khuôn bằng thạch cao
 Đun nóng cho sáp chảy ra
 Rót đồng nóng chảy vào khuôn
 Đập vỡ khuôn thạch cao bên ngoài
 Bỏ đất sét, tượng đồng đã hoàn thiện



Thời gian thấm thoát trôi đi, Leonardo đã học việc ở đây gần 6 năm...

BOTTICELLI, TAY NGHỀ CỦA CON ĐÃ THÀNH THẠO, CÓ THỂ RA NGOÀI TỰ LẬP NGHIỆP RỒI.

HÃY THAM GIA VÀO CÔNG HỘI NGHỆ THUẬT GIA VÀ NỖ LỰC TRỞ THÀNH MỘT NHÀ NGHỆ THUẬT NHÉ!

CẢM ON THẦY A!



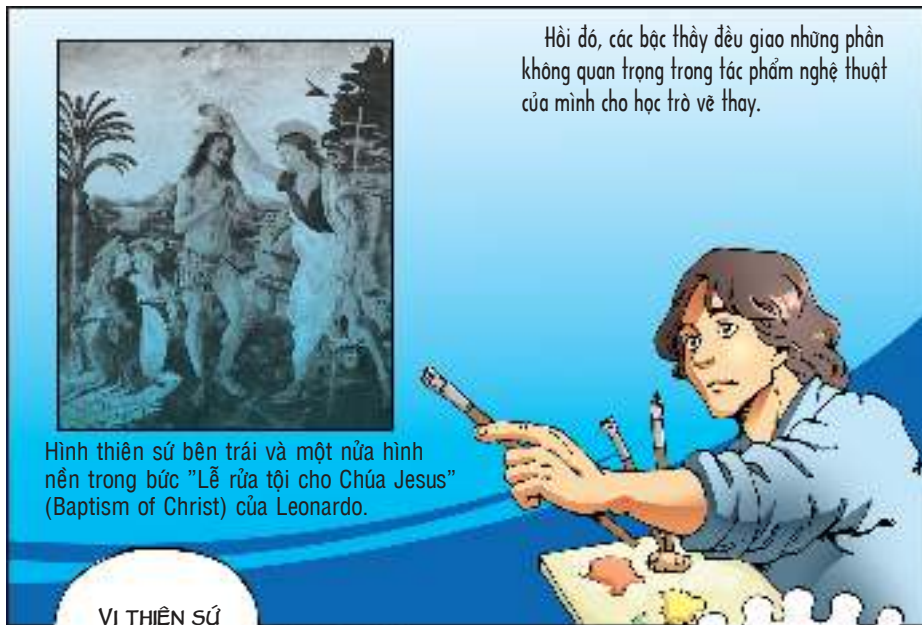
THẬT ĐÁNG KHÂM PHỤC! MÌNH CŨNG PHẢI NỖ LỰC HẾT SỨC ĐỂ TRỞ THÀNH MỘT NHÀ NGHỆ THUẬT ĐỘC LẬP.

Việc dạy nghệ thuật này rất giống cách truyền nghề thủ công của người Việt.

LEONARDO, CON THỬ VẼ THÊM HÌNH THIÊN SỨ BÊN CẠNH CHÚA JESUS XEM SAO!



VẬNG, CON SẼ GẮNG HẾT SỨC!



Hồi đó, các bậc thầy đều giao những phần không quan trọng trong tác phẩm nghệ thuật của mình cho học trò về thay.

Hình thiên sứ bên trái và một nửa hình nền trong bức "Lễ rửa tội cho Chúa Jesus" (Baptism of Christ) của Leonardo.

VỊ THIÊN SỨ BÊN CẠNH JESUS TRÔNG ĐẸP QUÁ!

MÌNH THẤY CÒN SỐNG ĐỘNG HƠN CẢ HÌNH JESUS THẤY VỀ.

SUYT! NÓI NHỎ THÔI! THẤY NGHE THẤY LÀ NGUY TO!



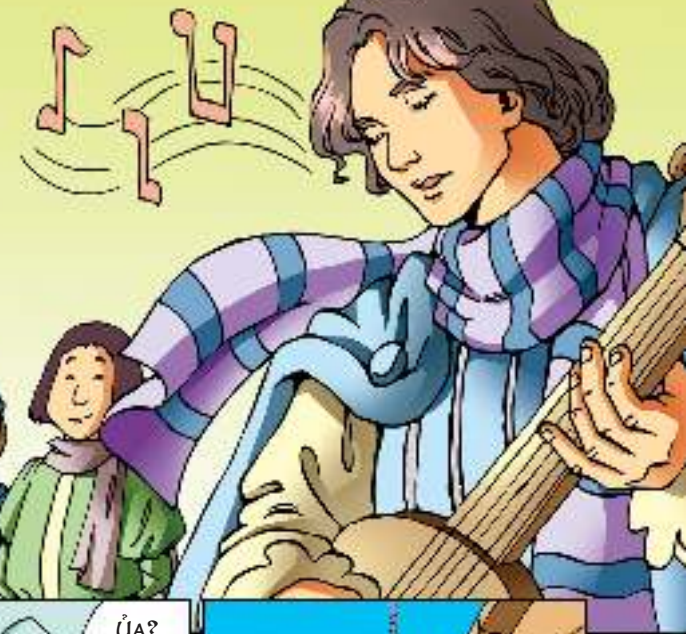
CÁC HỌC TRÒ NÓI RẤT ĐÚNG! LEONARDO VẼ ĐẸP HƠN HẸN MÌNH.

Năm 1472, nhờ tài năng hội họa xuất chúng, Leonardo da Vinci đã gia nhập Công hội Nghệ thuật gia khi mới 20 tuổi.

XEM RA MÌNH KHÔNG CÒN GÌ ĐỂ TRUYỀN DẠY CHO LEONARDO NỮA.



Tài hoa của Leonardo da Vinci được mọi người mến mộ và được những người trong gia tộc Medici vô cùng trọng vọng, nhưng...



CẬU BIẾT CHUYỆN CỦA LEONARDO CHƯA? HÀNH ĐỘNG CỦA CẬU TA THẬT KÌ QUÁ!

ỦA? CHUYỆN GÌ CƠ?



HAI HÔM TRƯỚC, TRONG THÀNH XỬ TỘI TỬ TÙ.

CẢNH TƯỢNG HÃI HÙNG NHƯ THỂ MÀ...

