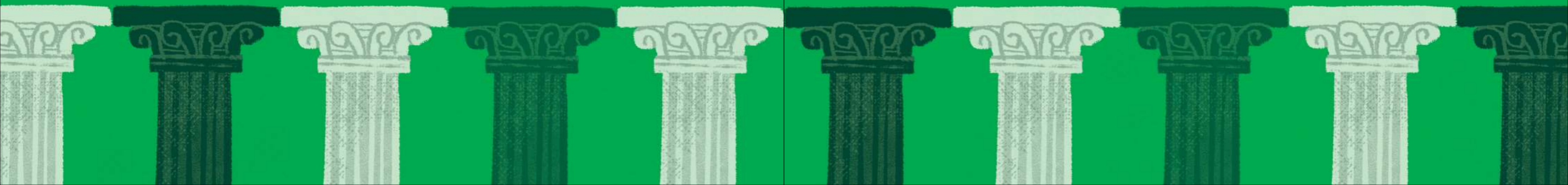


MỤC LỤC

- 6 Ở bảo tàng
- 8 Xin chào, ta là Cleopatra VII
- 10 Ngày xưa ngày xưa ở Alexandria
- 12 Ta đã trở thành pharaoh như thế nào
- 16 Hiện thực của việc cai trị
- 18 Nữ hoàng ham học
- 20 Ta đã bị truất ngôi như thế nào
- 22 Người tình đầu tiên của ta, Julius Caesar
- 24 Cặp đôi quyền lực thời cổ đại
- 26 Sự làm mới toàn diện
- 28 Con trai của ta, Caesar nhỏ

- 30 Lan truyền thông tin
- 32 Người tình của ta bị sát hại
- 34 Người tình thứ hai của ta, Mark Antony
- 36 Cái chết đột ngột
- 38 Giờ thì mọi người đều viết về ta
- 40 Alexandria chìm xuống biển
- 42 Huyền thoại trường tồn
- 43 Phiến đá Rosetta
- 44 Bản đồ Alexandria
- 46 Bảng chú giải
- 47 Chữ số La Mã
- 47 Chỉ mục



Ở BẢO TÀNG



NỮ HOÀNG CHƯA XÁC ĐỊNH DANH TÍNH CỦA VƯƠNG TRIỀU PTOLEMY 200 TCN - 30 TCN

Bức tượng này đại diện cho một trong những nữ hoàng của gia đình hoàng gia Ptolemy, triều đại cuối cùng của Ai Cập cổ đại. Bà đang cầm trên tay cây trượng cornucopia - một vật có hình dạng như chiếc sừng - biểu tượng của sự dồi dào và thịnh vượng ở thời cổ đại.

Hãy quan sát kĩ ngoại hình của vị nữ hoàng này - các em có nhận thấy kiểu tóc quen thuộc không? Bức tượng này được coi là một trong bảy vị Cleopatra - những nữ hoàng của Ai Cập thời vương triều Ptolemy. "Cleopatra" có nghĩa là "hào quang của cha" trong tiếng Macedonia.

"Vô danh"?!
"Một trong bảy"?!
"Hào quang của cha"?!
Tất nhiên đó là ta rồi -
Ta chính LÀ Cleopatra!

Ta là nữ hoàng nổi tiếng nhất - Cleopatra VII. Và ta nổi tiếng bởi ta chính là ta, xin cảm ơn rất nhiều.

Cháu có thể xin chụp cùng một kiểu ảnh khi bà bình tĩnh hơn không ạ?

