

WORLD'S GREATEST CITIES - THÀNH PHỐ KỲ VĨ NHẤT THẾ GIỚI

WORLD'S GREATEST CITIES - THÀNH PHỐ KỲ VĨ NHẤT THẾ GIỚI

WORLD'S GREATEST CITIES

THÀNH PHỐ KỲ VĨ NHẤT THẾ GIỚI

Nuria Cicero (Transipton dịch)



sách trực quan hấp dẫn
chủ thích mang đến cho

cho bạn những ấn tượng
môi trường tự nhiên đặc
không làm mất bản chất

qua chi tiết mô tả sự sáng

- Prague
- Moscow
- Istanbul
- Sydney
- Mumbai
- Bắc Kinh
- Seoul



ĐÔNG,
CẦU VỚI
NHẤT THẾ GIỚI.

Tinh thần California

Nằm ở phía Bắc California, giáp Thái Bình Dương, San Francisco là một trong những thành phố lâu đời nhất của Hoa Kỳ.



THÔNG TIN CHÍNH VỀ SAN FRANCISCO

Trú ngụ trên những đoạn đứt gãy địa chất

San Francisco được tìm thấy trên những đoạn đứt gãy địa chất San Andreas, gây ra trận động đất vào năm 1906, đồng

thời cũng chịu trách nhiệm cho nhiều cơn động đất khác trong khu vực.

Vị trí

Vĩ độ 37° 46' 45" N

Kinh độ 122° 25' 9" W

Độ cao 16 m (52,49 ft) trên mực nước biển

Số liệu

Diện tích bề mặt

121 km² (46,72 dặm vuông)

Dân số 883,000

Mật độ dân cư 7,300/ km² (18,900/ dặm vuông)

Thành lập

Năm 1776

Người sáng lập

Quân đội Tây Ban Nha và truyền giáo Phanxicô Tây Ban Nha.

Quân sự và thuộc địa tôn giáo

Nguồn gốc của San

Francisco bắt nguồn từ việc thực dân hóa

kép Tây Ban Nha của Alta California

trong nửa cuối thế kỷ 18. Quân đội đã

đặt vị trí chiến lược của mình trên rìa

bản đảo. Vài tháng sau, cùng sự liên kết

với người bộ lạc

Yelamu, họ đã xây dựng hội truyền

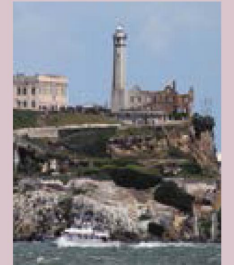
giáo San Francisco de Asis hay còn

được biết đến với tên gọi Mission Dolores.



Đảo Alcatraz

Đảo Alcatraz hay còn được gọi là The Rock tọa lạc trên vịnh San Francisco. Nơi này nổi tiếng với nhà tù liên bang an ninh hoạt động từ năm 1934 đến năm 1963, là nơi giam giữ Al Capone và người ta truyền tai nhau rằng đây là nhà tù không ai có thể trốn thoát. Đảo cũng là nơi có ngọn hải đăng lâu đời nhất ở bờ phía Tây, mở cửa chào đón khách du lịch với tư cách vườn quốc gia từ năm 1972.



Công viên Lincoln

Tọa lạc ở cực Đông Bắc của bán đảo San Francisco, công viên này được xây dựng dành tặng cho Tổng thống Lincoln, người đã bãi bỏ chế độ nô lệ vào năm 1862. Đây cũng là nơi đặt cung điện Legion of Honor - ngày nay là bảo tàng nghệ thuật cùng sân golf (được xây dựng vào năm 1907). Công viên còn là điểm cuối cùng của con đường cao tốc Lincoln được mở cửa vào năm 1913 và là con đường đầu tiên bắc ngang qua Hoa Kỳ từ đông sang tây.

1

Cầu Cổng Vàng

Chiếc cầu treo này được xây dựng từ năm 1933 đến năm 1937, là nơi nổi liền bán đảo với bờ biển phía bắc California trên một eo biển rộng 1,3 km (0,81 dặm). Cầu được đặt tên như vậy vì có sự tương đồng với Cầu Cổng Vàng ở Istanbul (Thổ Nhĩ Kỳ).



2

Khu phố Tàu

San Francisco là nơi có khu phố Tàu lâu đời và đông dân bậc nhất ở khu vực phía Bắc Mỹ. Được thành lập từ năm 1840 do cuộc nhập cư lớn nhất của người châu Á, ngày nay đây được coi là nơi thu hút khách du lịch vô cùng tiềm năng.

3

Quảng trường Union

Tại quảng trường cũng như những khu vực xung quanh nó tràn ngập với những cửa hiệu, khách sạn, nhà hát, và được coi như một trong những trung tâm về thương mại sầm uất bậc nhất trên thế giới. Bãi đậu xe dưới lòng đất đầu tiên trên thế giới được xây dựng ngay bên dưới quảng trường vào năm 1939.

4

SFMOMA

Bảo tàng nghệ thuật hiện đại được mở cửa vào năm 1935 với tư cách phòng trưng bày tranh dành riêng cho nghệ thuật thế kỷ 20. Nó được di chuyển đến trụ sở hiện tại dưới sự chỉ dẫn của kiến trúc sư người Thụy Sĩ Mario Botta vào năm 1995.



Cầu cổng vàng

Dài 2,737m (1.7 dặm), nhịp chính dài 1,280m (0.8m), cao 67m (220 ft), cầu Cổng Vàng là một kỳ tích mang tính bước ngoặt về mặt kỹ thuật khi được hoàn thành vào năm 1937.

Mặt cầu

Phần xe chạy rộng 27m (89 ft), có sáu làn xe với hơn 100,000 lượt lưu thông chạy qua mỗi ngày bao gồm người đi bộ cũng như làn đường dành cho người đi xe đạp.



Cáp chính

Hai dây cáp bằng thép với trọng lượng mỗi dây là 11,000 tấn (24.25 triệu lb), được làm từ 27,000 sợi thép mạ kẽm, đỡ phần lưu thông và phân phối trọng lượng của 56 triệu km (34.8 triệu dặm) trên mỗi tháp.



Tháp

Hai tháp bằng kẽm kéo dài 230m (754 ft) trên mặt nước biển, đỡ toàn bộ kết cấu.

Cáp thứ cấp

Đỡ phần lưu thông từ cáp chính.

Nền móng và bê tông
Neo tháp được làm bằng bê tông và cắm sâu 26m (85 ft) xuống đất.

Tỷ lệ

Trong 27 năm, cầu Cổng Vàng được coi là cầu treo lớn nhất trên thế giới. Kiểu cấu trúc này cho phép ta xây dựng nên những cây cầu trọng lượng rất nhẹ với quy mô đồ sộ. Khoảng cách từ đỉnh tháp tới mặt đường là 152m (497 ft).

Neo dậu trên đất liền

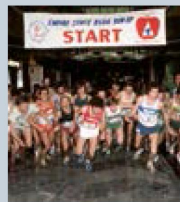
Gân bằng một phần ba tổng chiều dài cây cầu được neo chắc chắn vào mặt đất.



NEW YORK

Tòa nhà empire state

Cao 381m (1,250 ft) với 102 tầng, đây là tòa nhà cao nhất trên thế giới trong khoảng từ năm 1931 cho đến năm 1973.



Cuộc thi marathon
Mỗi năm trên đỉnh tòa nhà đều tổ chức cuộc thi chạy marathon với 1,860 bước. Tòa nhà Empire State có 73 thang máy, có 8 thang tốc độ cao (bạn chỉ mất 45 giây để lên tầng thứ 80).



Đài quan sát tầng thứ 86
Nằm ở độ cao 320m (1,050 ft), đài quan sát là khu vực được bao phủ bằng kính xung quanh nơi du khách có thể thưởng ngoạn khung cảnh hùng vĩ của cả thành phố.



Cột và ăng ten
Ăng ten - cao 62m (203ft) - được xây dựng như một cây cột cho khí cầu. Hiện tại, nó được sử dụng để truyền tín hiệu cho TV.

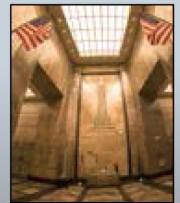


Đài quan sát tầng thứ 102
Được mở cửa trở lại vào năm 2005, đài quan sát này cho ta cơ hội quan sát với bán kính trên 120km (74 dặm).

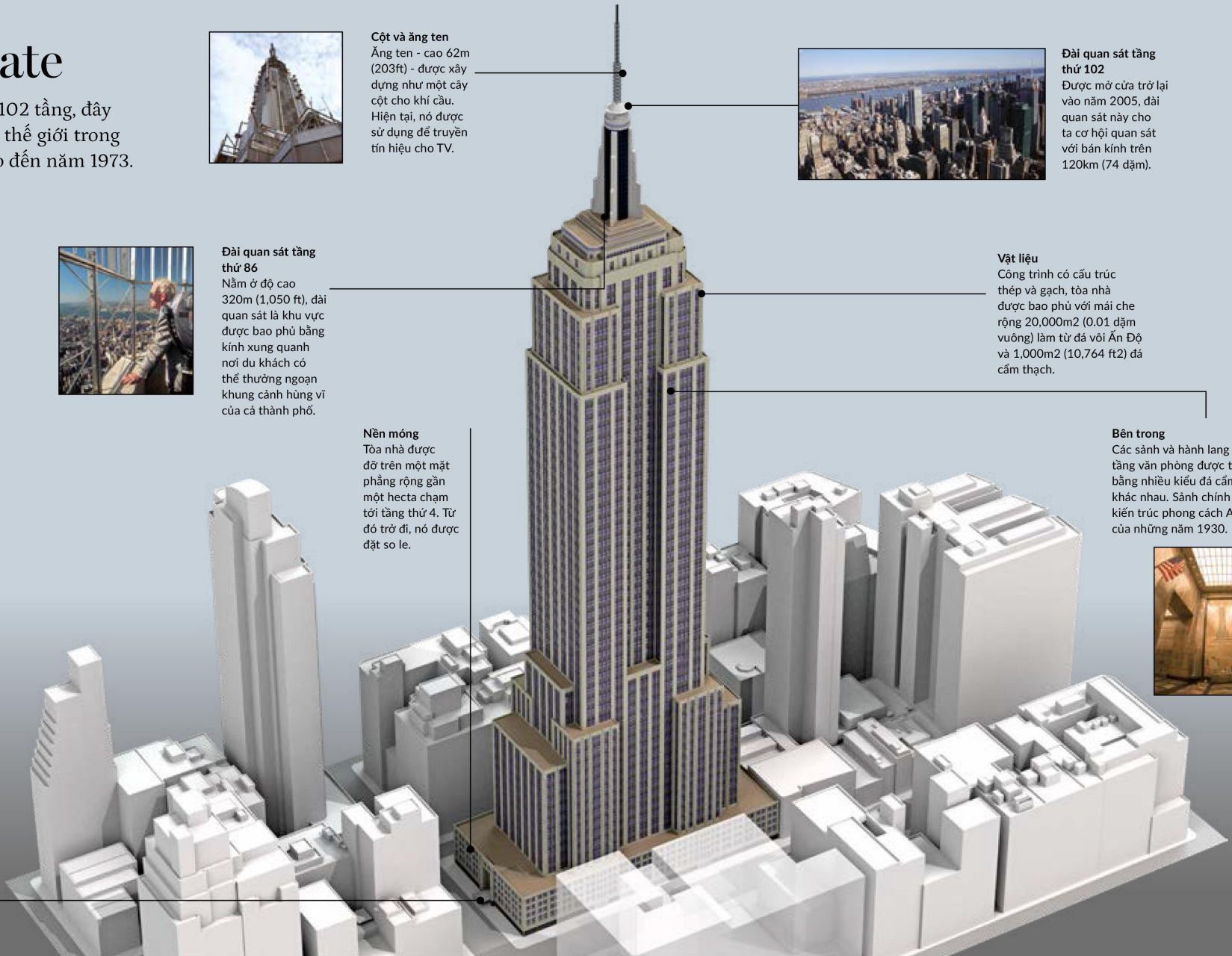
Vật liệu
Công trình có cấu trúc thép và gạch, tòa nhà được bao phủ với mái che rộng 20,000m² (0.01 dặm vuông) làm từ đá với Ấn Độ và 1,000m² (10,764 ft²) đá cẩm thạch.

Nền móng
Tòa nhà được đỡ trên một mặt phẳng rộng gần một hecta chạm tới tầng thứ 4. Từ đó trở đi, nó được đặt so le.

Bên trong
Các sảnh và hành lang các tầng văn phòng được trang trí bằng nhiều kiểu đá cẩm thạch khác nhau. Sảnh chính vẫn giữ kiến trúc phong cách Art Deco của những năm 1930.



Lối vào
Có tất cả 5 lối vào mở ra đại lộ số 15, đường chính, đường số 33 và đường số 34.





Thành phố Mexico

Nhà thờ Metropolitana

Công trình hoành tráng này được xây dựng theo kiến trúc Baroque, bắt đầu khởi công vào năm 1573 theo sáng kiến của Hernán Cortés và hoàn thành vào năm 1813.



Altar del Perdón (Bàn thờ xin ăn xá)
Nằm ở phía sau dàn hợp xướng, đối diện với lối vào chính, tác phẩm Churrigueresque được sáng tạo bởi Jerónimo de Balbás.

Nhà nguyện

Có tổng thể tất cả mười bốn nhà nguyện, mỗi bên bảy nhà, được hình thành bởi tình anh em, các bang hội và các cá nhân nhằm tôn thờ các vị thánh cùng Đức mẹ đồng trinh Mary.



Altar de los Reyes (Bàn thờ các nhà vua)
Được sáng tạo bởi Jerónimo de Balbás, bàn thờ này tiêu biểu cho đỉnh cao phong cách Churrigueresque. Bức tranh trung tâm là La Adoración de los Reyes (Lòng tôn thờ các nhà vua) và hòm thánh do Juan Rodríguez Juárez hình thành. Bàn thờ có chiều cao 25m (82 ft) và rộng 13m (43 ft).

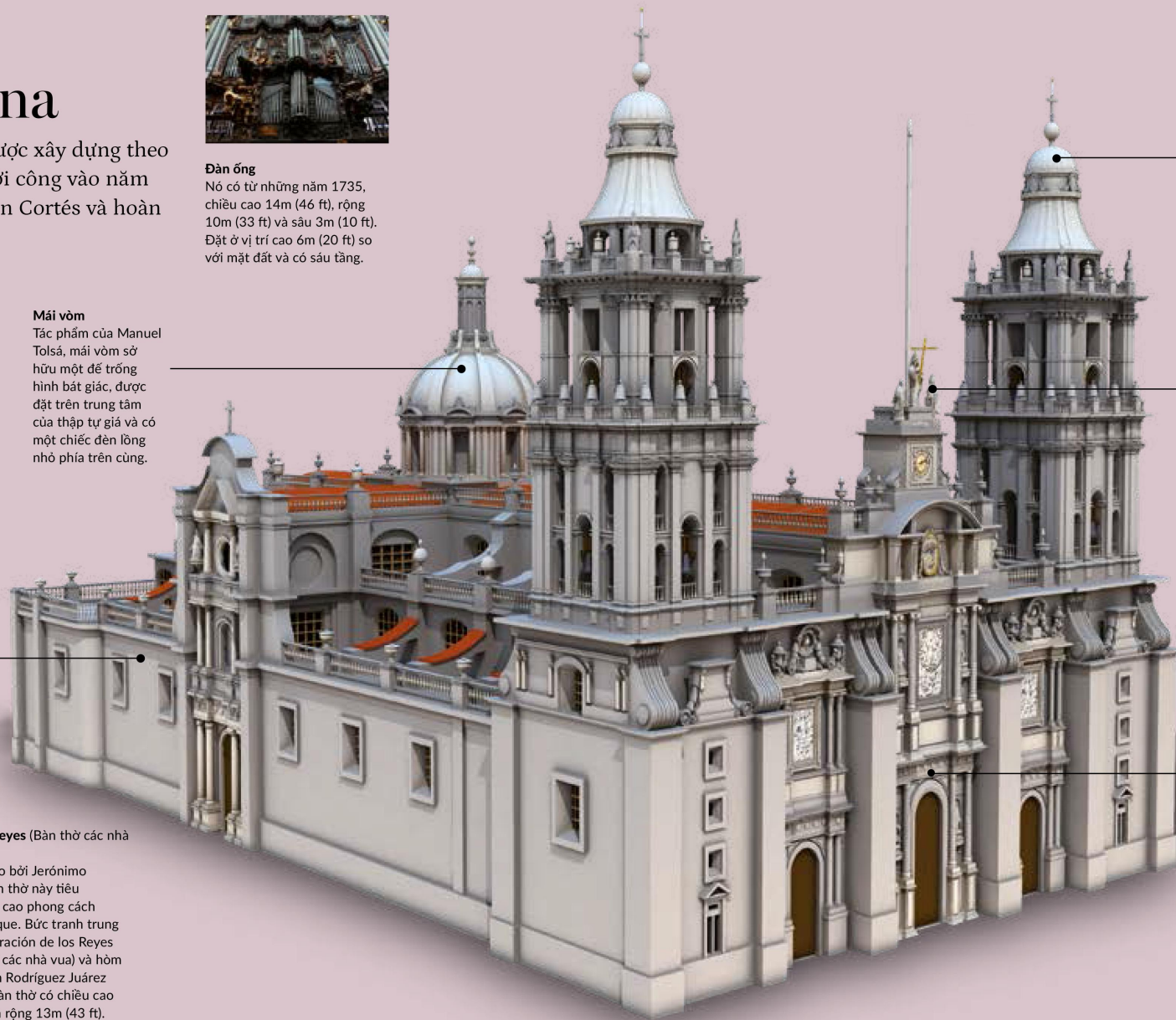


Đàn ống

Nó có từ những năm 1735, chiều cao 14m (46 ft), rộng 10m (33 ft) và sâu 3m (10 ft). Đặt ở vị trí cao 6m (20 ft) so với mặt đất và có sáu tầng.

Mái vòm

Tác phẩm của Manuel Tolsá, mái vòm sở hữu một đế trông hình bát giác, được đặt trên trung tâm của thập tự giá và có một chiếc đèn lồng nhỏ phía trên cùng.



Tháp

Cao 62m (203 ft), đỉnh của các tòa tháp được làm theo hình dạng quả chuông. Người ta tin rằng quả chuông đầu tiên được nấu chảy từ một khẩu pháo của Hernán Cortés.

Tác phẩm điêu khắc

Bên trên chiếc đồng hồ trên mặt tiền tòa nhà có ba tác phẩm điêu khắc theo thần học, Đức tin, Hy vọng và Tình yêu do Tolsá thực hiện.

Mặt tiền

Cổng phán quyết cuối cùng bao gồm các tác phẩm điêu khắc đại diện cho sự phục sinh, các thiên thần đang trao tội lỗi và đức hạnh lên các sinh vật bị nguyên rủa.

Thế giới của sự tương phản

Quá khứ để quốc lên lời trong từng góc ngách của thủ đô nước Anh, nơi hiện đại và truyền thống kết hợp với nhau ở một trạng thái cân bằng đến hoàn hảo.

Chỉ cần đi dạo một quãng ngắn quanh các góc tu viện Westminster hay hầm mộ nhà thờ St Paul đủ để bạn nhận thấy tầm quan trọng to lớn London đang lưu giữ cho nhân loại với tư cách thủ đô của đế quốc Anh đã thống trị thế giới từ cuối thế kỷ 18 cho tới tận những thập kỷ đầu của thế kỷ 20. Trong hai nhà thờ chính của thành phố là những ngôi mộ hay những bia tưởng niệm của các nhà văn bao gồm Byron, Dickens và Kipling; các nhà khoa học và nhà phát minh như Newton, Darwin, Fleming, Watt và Stephenson; những nhà lãnh đạo quân sự và chính trị như Nelson, Wellington và Churchill; các nhà thám hiểm như Livingstone và Lawrence của Ả Rập. Nó cung cấp một bản tóm tắt đầy đủ cho tất cả những trang sách giáo khoa mà học sinh trung học ở bất cứ nơi nào trên hành tinh này cần.

Dấu tích của quá khứ đế quốc

London được thành lập bởi người La Mã bên bờ sông Thames vào năm 43 sau công nguyên, lịch sử của thành phố trải qua nhiều thế kỷ cùng những quyết định kinh tế và ngoại giao đã được khắc lên trên bia đá. London vẫn khoác lên mình lớp áo hoàng gia nhờ kiến trúc có lẽ ít hoành tráng hơn các thủ đô cùng lục địa như Paris, Vienna hay St Petersburg, nhưng nó lại tràn ngập với những biểu tượng mang tính toàn cầu như cầu Tháp được xây dựng vào năm 1894, khu quần thể với nhà quốc hội theo kiến trúc tân Gothic cùng tháp chuông trứ danh Big Ben; bảo tàng Anh nơi sở hữu rất nhiều tác phẩm gốc gác từ thời thuộc địa cũ; đài quan sát hoàng gia Greenwich, một thành phố tự trị của London nơi việc tính toán kinh tuyến của trái đất bắt đầu từ năm 1884.

Tuy nhiên, thay vì ngủ quên trên chiếc vòng nguyệt quế và vị thế xuất chúng mà mình nắm giữ đầu thế kỷ 20, London vẫn duy trì tinh thần doanh nhân kinh điển. Không từ bỏ truyền thống của mình, thành phố đã tự đổi mới bản thân nhiều lần kể từ đó, gần



← Cầu thiên niên kỷ
Với phòng nền dằng sau là nhà thờ St Paul cùng mái vòm lừng danh, một trong những biểu tượng của thành phố.

Tháp Big Ben

Hình ảnh kính điển: tháp đồng hồ trứ danh mờ ảo trong lớp sương mù thường trực của London.

Bảo tàng Anh

Cung điện của nữ hoàng Elizabeth II là một trong những tài sản được thêm vào năm 2000.



nhất chính là việc cải thiện một số khu vực còn đình trệ ở phía đông thủ đô phục vụ cho thể vận hội mùa hè Olympic 2012.

Trên thực tế, London là một thành phố tuyệt vời được hình thành nên từ nhiều thị trấn nhỏ, mỗi nơi đều mang trong mình những tính cách riêng: một trung tâm sầm uất hoặc thưa thớt cùng khu dân cư đông đúc bao quanh nó.

Chẳng hạn như khu vực Richmond sẽ có khí hậu khác biệt với những gì ta thấy được ở chợ Camden. Nhưng chỉ cách đó ba ga tàu điện ngầm, cùng một quận với Camden, ta lại thấy Hampstead, một khu vực với bầu không khí vô cùng yên bình, dân dã khác hẳn với hình ảnh một thị trấn biệt lập trước kia. Khu vực trung tâm nhất - thành phố London và Westminster - nơi sở hữu các địa điểm thu hút du lịch nhất nhì của thủ đô, những những con phố và quảng trường lại không gây được ấn tượng cho khách du lịch về quy mô diện tích như quy mô về con người. Để trải nghiệm những xúc cảm này, tất cả những gì bạn cần làm chính là đứng giữa giao lộ Piccadilly Circus và quay mặt nhìn về hướng tây để chiêm ngưỡng những đường cong duyên dáng đầu con phố Regent hay còn được biết đến với tên gọi The Quadrant, được thiết kế đầu thế kỷ 19 bởi kiến

trúc sư người Anh vĩ đại John Nash. Ông đã thực hiện đường cong đầy táo bạo và gây tranh cãi này, giờ đây nó đã trở thành hình mẫu cho quy hoạch thị trấn thời Victoria.

Nền công nghiệp hóa thôi thúc

Dấu ấn khó phai nhất thời kỳ đế quốc còn sót lại tại London chắc chắn không gì khác chính là cuộc cách mạng công nghiệp, một trong nguyên nhân chính hình thành nên quyền lực khổng lồ cho nước Anh từ thế kỷ 18. Nhờ đó mà ngày nay chúng ta mới có cơ hội trân trọng hình bóng của những trạm điện Battersea - hình ảnh chính trên bìa album Animals và Bankside của Pink Floyd - ngôi nhà hiện tại của Tate Modern, bảo tàng nghệ thuật đương đại của Anh - thay cho những bức màn sương mù, những đám mây ô nhiễm dày đặc suốt nhiều năm gắn liền với hình ảnh kinh điển của nền công nghiệp London. Trận sương mù sát thủ tháng 12 năm 1952 đã gây nên cái chết của 12,000 người chỉ trong vài tuần khiến London buộc phải tiến hành các biện pháp mạnh mẽ nhằm chống lại tình trạng ô nhiễm nghiêm trọng. Chính việc nhận thức sớm được các vấn đề thuộc hệ sinh thái, cả người dân địa phương lẫn 15 triệu khách du lịch viếng thăm London mỗi năm giờ đây mới có cơ hội thưởng ngoạn quang cảnh xanh mát của các công

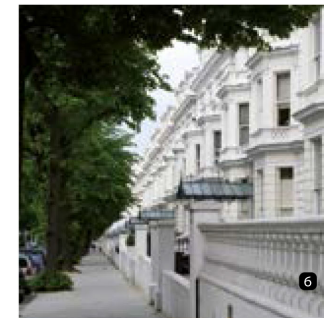
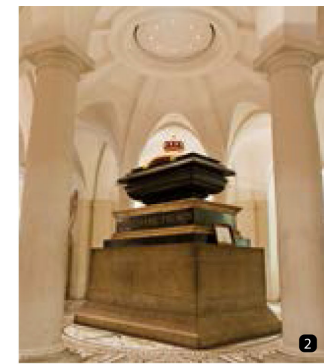


→ **Regent Street**
An everyday image of Regent Street, one of London's most important commercial areas.



viên, dấu tích của những cánh rừng và khung cảnh đất nước. Công viên Hyde, công viên Regent, vườn Kensington giữ cho trung tâm thành phố không lờ này sự trong lành, trong khi các không gian xanh riêng lẻ khác như công viên Holland tinh lặng hay Hampstead Heath hùng vĩ vẫn còn là một phần riêng tư đối với số đông mọi người.

Việc trở thành một cường quốc kinh tế cùng những tác động của cuộc cách mạng công nghiệp đã thúc đẩy giúp London vươn xa hơn như một hiện tượng của thế kỷ 20: nhập cư và chủ nghĩa thế giới. Vào những năm 1960, thành phố đã trở thành một tập hợp của hàng chục sắc tộc và các nhóm văn hóa khác nhau với phong tục tập quán riêng tồn tại cùng các truyền thống địa phương làm nên những sản phẩm độc đáo ở nhiều lĩnh vực khác nhau như âm nhạc hay nấu ăn. Trên thực tế, sức thu hút này đối với những người dân ở các vùng đất xa xôi khác không hề có sự thay đổi. Một ví dụ nhỏ, gần 550,000 trong số 8.8 triệu người dân của Đại London đều được sinh ra ở một trong những tiểu lục địa Ấn Độ. Với chính sách nhập cư mới này, thành phố vẫn là thủ đô của đế chế, một thành phố vừa trẻ lẫn già, vẫn luôn chuẩn bị để trao cơ hội cho những con người giàu trí tưởng tượng.



1 Ga Battersea Power
Biểu tượng lớn của cuộc cách mạng công nghiệp London, nó bị đóng cửa từ năm 1983.

2 Mộ của đô đốc Nelson
Bạn có thể ghé thăm nơi này trong nhà thờ St Paul tráng lệ.

3 Bách hóa Liberty
Một trong những cơ sở kinh doanh huyền thoại của phố Regent

4 Chợ Camden
Đây là khu chợ nổi tiếng với những sạp hàng mang phong cách vô cùng độc đáo.

5 Công viên Hyde
Đây là một trong những nơi yên bình và thu hút nhất của thành phố.

6 Công viên Holland
Ngoài công viên, khu dân cư cao cấp này nổi tiếng với những tòa nhà kiến trúc Victoria xinh đẹp.

Cầu tháp

Được xây dựng vào năm 1894, cây cầu này cho phép các phương tiện giao thông và người đi bộ băng qua sông Thames đồng thời sử dụng hệ thống điện thủy lực để giúp việc vận chuyển không bị cản trở.



Mặt tiền
Được thiết kế bởi George D. Stevenson theo kiến trúc Gothic Victoria để tái hiện hình ảnh tháp London.

Cầu nâng

Các máy nâng của cầu mở khoảng 1,000 lần một năm với độ nghiêng là 83 độ. Chúng dài tổng cộng là 69.6m (228 ft).



Nguyên bản

Cây cầu là một cấu trúc thép khổng lồ với phần ốp bọc cùng một vài chi tiết được làm bằng sắt hoặc thép ở lối đi bên trên.

Lối đi bên trên song song

Ban đầu chúng được thiết kế nhằm đảm bảo cho người đi bộ có thể di chuyển ngay cả khi cầu được nâng lên.

Cột trụ

Phần nền khổng lồ đứng chắc dưới lòng sông Thames tải trọng lượng khoảng 70,000 tấn.



Dây căng

Cực kỳ chắc khỏe, chúng thả neo trên bờ và hỗ trợ các đoạn liên quan đến đất liền của cây cầu.